



Utilisation de supports visuels pour aider l'enfant autiste au domicile

Armande Perrier, Enseignante spécialisée
CHU de Montpellier et Centre de Ressources Autisme Languedoc-Roussillon , 2012

La structuration temporelle pour l'enfant autiste : pourquoi ?

- Difficultés à se repérer dans le temps
- Difficultés à estimer les durées
- Intolérance plus ou moins forte au changement
- Permet d'anticiper les changements dans les routines
- Aide à mieux comprendre les situations
- Diminue l'anxiété et donc les troubles du comportement

Emploi du temps journalier

Pour un très jeune enfant :

- école le matin
- le repas à l'école
- hôpital de jour l'après-midi
- et retour à la maison



La veille au soir et le matin, l'enfant est invité à regarder ce programme, ainsi il sait comment sera organisée sa journée, et il est rassuré de savoir qu'ensuite il rentrera à la maison.

Exemples d'emplois du temps journaliers



Il est important d'utiliser des images qui seront significatives pour l'enfant, ici par exemple, « chez mamie » est représenté par 4 chatons, car l'enfant a plaisir à jouer avec ces chatons lorsqu'il va chez sa grand-mère.

Exemple d'emploi du temps hebdomadaire

La semaine de [] 2011/2012

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
école	 école	cours d'arabe مالিকা	 école	école	cours d'arabe مالিকা	maison
repas	repas	repas	repas	repas	repas	repas
école	villa	orthophonie maison	école	 école	maison	maison
orthophonie				orthoptiste		

Lorsque l'enfant est plus grand et mieux repéré dans la semaine, il est intéressant d'utiliser un emploi du temps hebdomadaire pour lui permettre de visualiser quel jour aura lieu l'activité qu'il réclame.

Visualisation de certains moments de la journées

Exemple : le matin avant de partir à l'école

- Permanence de la consigne
- Travail de l'autonomie



Visualisation de certains moments de la journées

Exemple : le soir en rentrant de l'école

Dans ce modèle, l'enfant est actif :

Avant l'arrivée de l'enfant, l'adulte référent a installé l'emploi du temps, mais

C'est l'enfant qui place l'image de l'activité en cours dans le carré bleu.

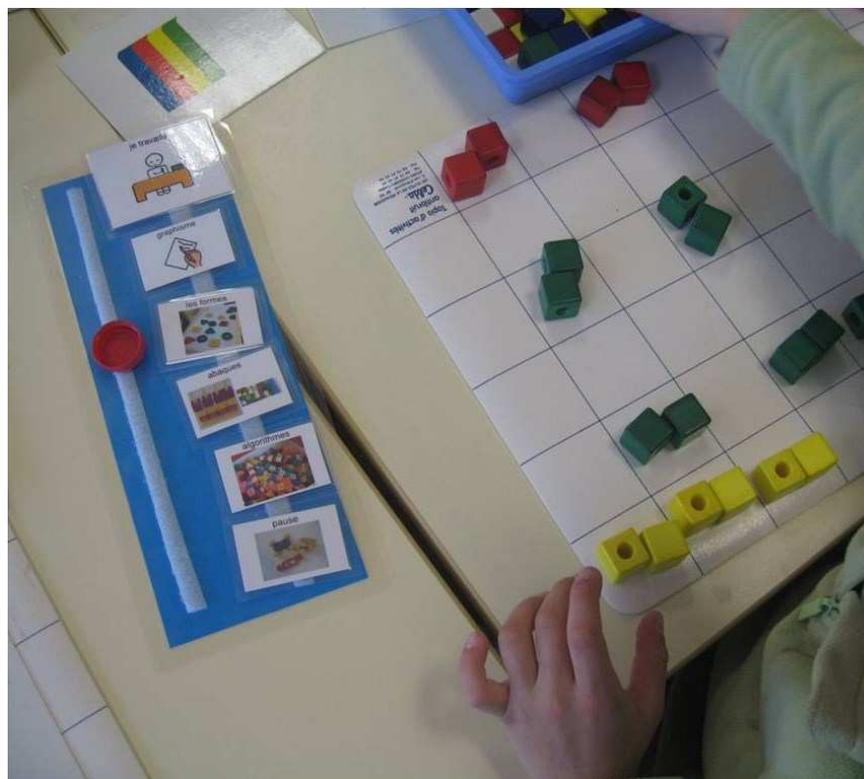
Lorsque l'activité est terminée, l'enfant met l'image dans la boîte 'FINI', et place le pictogramme représentant l'activité suivante dans le carré.

Ainsi ne restent affichées que les images des activités à venir.

L'utilisation en autonomie de l'emploi du temps demande un apprentissage : l'enfant doit être dirigé physiquement vers son emploi du temps à chaque changement d'activité.



Détail de certaines activités



L'activité « je travaille » est ici détaillée à l'enfant et c'est lui qui est invité à déplacer le curseur à chaque changement de « sous-activité ».

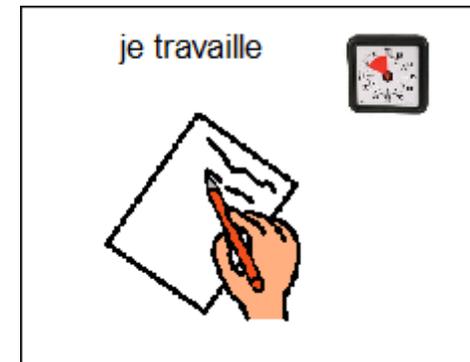
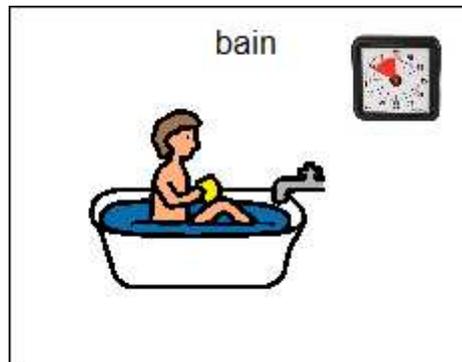
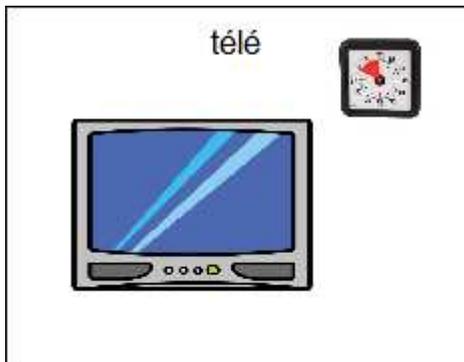
Visualisation de la durée

L'utilisation d'un time-timer pour visualiser la durée d'une activité peut être utile pour diminuer les troubles de l'attention et l'instabilité motrice.



C'est bien évidemment l'adulte qui détermine la durée de l'activité. Le timer peut être utilisé autant pour une activité peu appréciée de l'enfant que pour une activité préférée qu'il pourrait avoir du mal à abandonner.

Visualisation de la durée



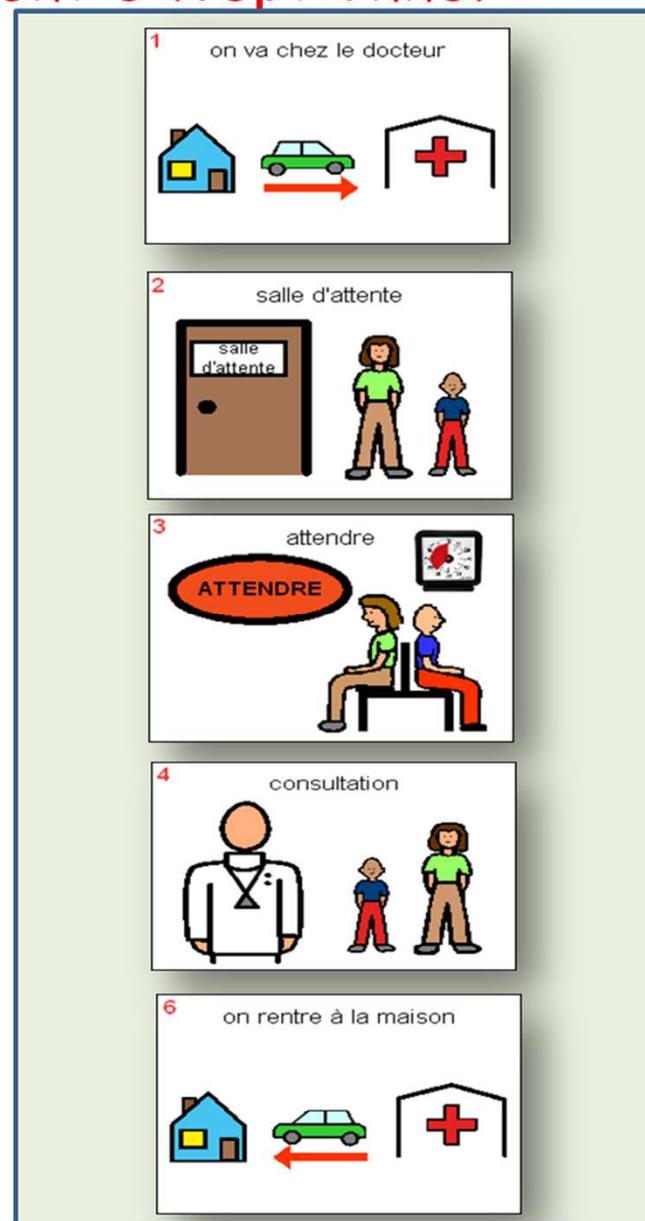
On peut également représenter le time-timer sur certains pictogrammes de l'emploi du temps, ainsi l'enfant sait à l'avance que certaines activités auront une durée très précise.

Emploi du temps visualisé pour préparer un évènement exceptionnel

Une visite chez le médecin

Un évènement exceptionnel, tel une consultation chez le médecin, chez le dentiste, à l'hôpital, peut être source d'angoisse.

En représenter les différentes étapes et les commenter à l'enfant en amont de la visite peut contribuer à diminuer l'anxiété.



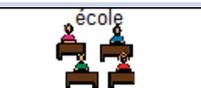
Evolution des emplois du temps avec le développement de l'enfant

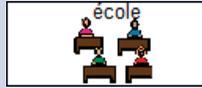
Quelques étapes possibles :

- l'enfant manipule les pictogrammes à chaque changement d'activité ;
- l'enfant manipule un curseur en face d'images fixes ;
- l'enfant coche au stylo en face de chaque pictogramme ;
- l'enfant coche au stylo en face de chaque mot ou phrase désignant l'activité écoulée.

Attention à ne pas supprimer les emplois du temps visuels sous prétexte que l'enfant devient verbal ou qu'il est capable de nommer toutes les activités, il peut avoir parfois besoin de s'y référer. Il faut donc privilégier un lieu fixe pour positionner l'emploi du temps afin que l'enfant sache toujours où le trouver.

Illustration

Le matin	
	<p>petit déjeuner</p> 
	<p>WC</p> 
	<p>brosser les dents</p> 
	<p>toilette</p> 
	<p>je m'habille</p> 
	<p>taxi</p> 
	<p>école</p> 

Le matin	
X	<p>petit déjeuner</p> 
	<p>WC</p> 
	<p>brosser les dents</p> 
	<p>toilette</p> 
	<p>je m'habille</p> 
	<p>taxi</p> 
	<p>école</p> 

Le matin	
X	Petit déjeuner
X	WC
X	Brosser les dents
X	toilette
	Je m'habille
	taxi
	école

La structuration et la visualisation des activités pour l'enfant autiste : pourquoi ?

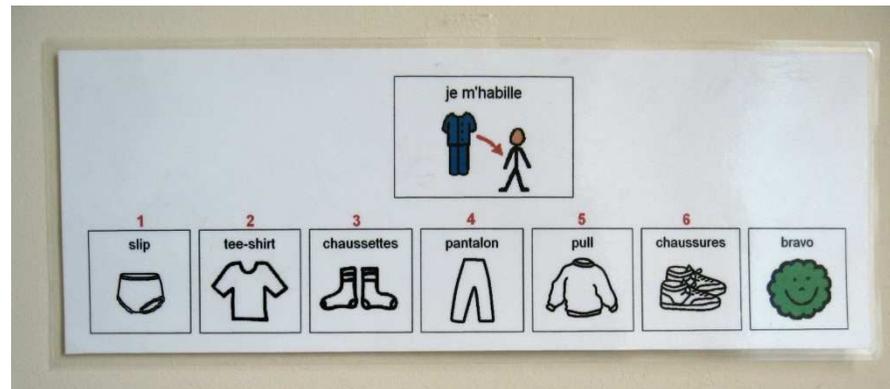
Parce que chez ces enfants, on constate souvent :

- Un trouble des fonctions exécutives et donc des difficultés à enchaîner des actions, même routinières
- Des troubles de l'attention
- Des difficultés à appréhender une situation, une tâche, dans sa globalité
- Une bonne mémoire visuelle

Ces dispositifs favoriseront l'autonomie.

Exemples de supports visuels pour le travail de l'autonomie

Autonomie à l'habillage :



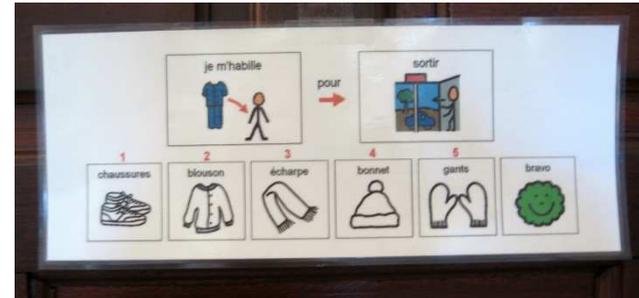
L'utilisation de ce 'programme' nécessitera un apprentissage progressif :

- Les vêtements sont présentés à l'enfant un à un en suivant l'ordre de la bande et en nommant chaque vêtement en même temps qu'on pointe la bande.
- Les vêtements sont étalés sur le lit (en suivant l'ordre de la bande) et l'enfant est guidé physiquement si nécessaire pour enfiler chaque vêtement dans le bon ordre, avec le même accompagnement verbal que précédemment.
- L'enfant est capable de s'habiller seul en toute autonomie en suivant le programme visuel.

Pour les séquences d'habillage, il faut préférer des pictogrammes en Noir et Blanc afin d'éviter que l'enfant ne réagisse à une éventuelle différence de couleur avec le vêtement du jour, et ainsi favoriser la généralisation de cet acquis.

Exemples

« je m'habille pour sortir »
Bande affichée près de la porte d'entrée



Le picto « ne pas »  imprimé sur un film transparent, peut être scotché sur l'un des vêtements qu'il ne faut pas porter ce jour-là.

« je m'habille pour le soir »
Même procédé que pour
l'habillement du matin :

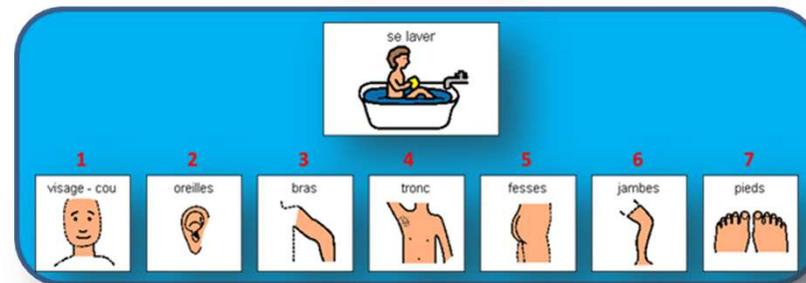


Des supports visuels pour soutenir l'autonomie à la toilette

« se laver les mains »
Bande affichée au dessus
du lavabo :



« se laver »
Bande affichée au dessus
de la baignoire :



« la toilette du matin »
Bande affichée au dessus
du lavabo :



Comme pour les séquences d'habillage, la réalisation de ces séquences en autonomie nécessitera un apprentissage.

L'autonomie au brossage des dents

Je me brosse les dents

je me brosse les dents

1 je prends de l'eau

2 je mouille la brosse

3 je mets du dentifrice

4 en haut

5 en bas

6 à droite

7 à gauche

8 je me rince les dents

9 je crache

10 je m'essuie

Des supports visuels pour soutenir l'autonomie aux toilettes



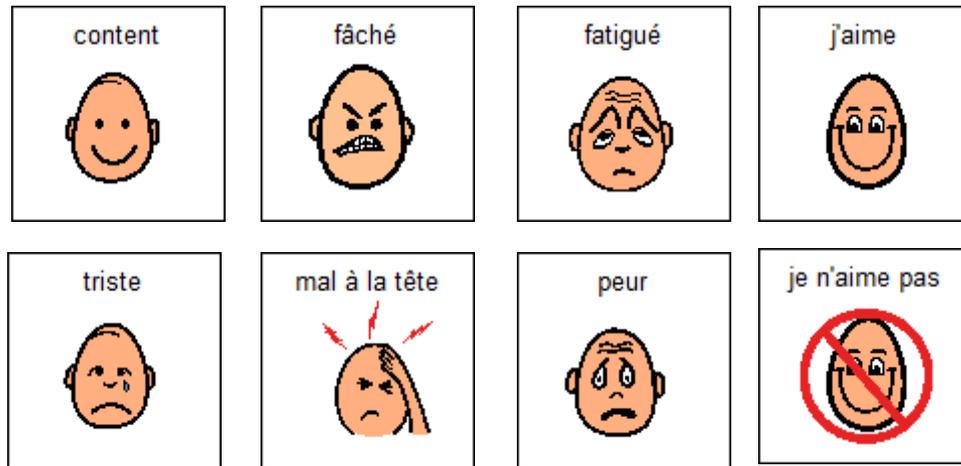
Là aussi, un apprentissage sera nécessaire pour que l'enfant devienne autonome.

Des supports visuels pour soutenir la compréhension des consignes



Montrer le pictogramme à l'enfant en même temps qu'on lui donne la consigne orale lui permettra de mieux comprendre ce qu'on attend de lui.

Des supports visuels pour soutenir la compréhension et l'expression des émotions



Il est nécessaire d'apprendre à l'enfant à reconnaître et nommer ses émotions, verbalement ou avec des pictos. Ces pictogrammes doivent figurer dans le classeur à mesure que l'enfant sait identifier les émotions représentées.

Lorsque l'enfant est verbal et n'utilise pas de classeur, un 'porte-clefs' de ce type peut l'aider à s'exprimer dans les moments où il est submergé par ses émotions.

Utilisation de supports visuels pour mieux comprendre les règles de vie



Il est important de représenter le comportement adapté face au comportement interdit afin que l'enfant comprenne bien ce que l'on attend de lui.

Utilisation de supports visuels pour mieux comprendre les codes sociaux

Je joue avec ma sœur

1 je joue avec ma soeur



2 Elle crie



je ne frappe pas



je ne pousse pas



3 je lui dit CHUT



Je joue avec ma sœur

je joue avec ma soeur

1



2 Elle prend mon jouet



je ne frappe pas



j'appelle papa et maman

PAPA
MAMAN

3



je ne pousse pas



je demande de l'aide à maman ou papa

AIDE

4



Ces petits scénarii sociaux permettent à l'enfant de savoir comment réagir de façon adaptée en cas de conflit avec un membre de la fratrie.

Auparavant, on aura regardé et commenté chaque scénario avec l'enfant.

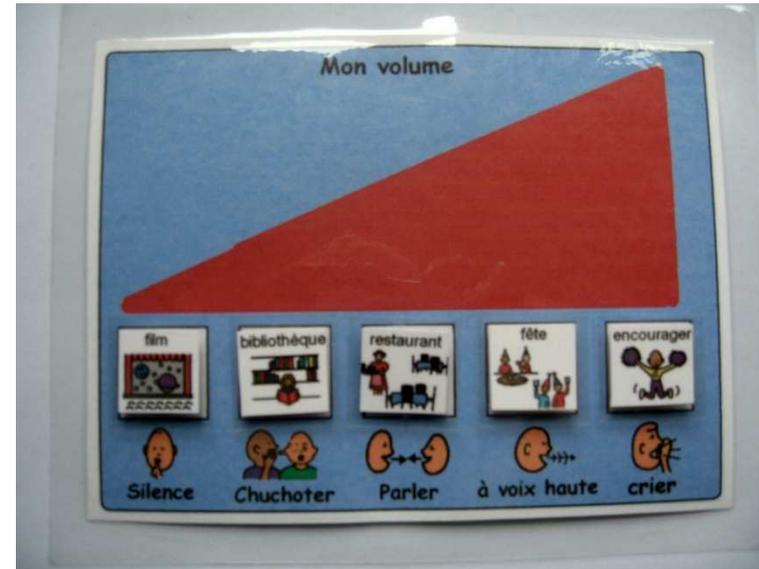
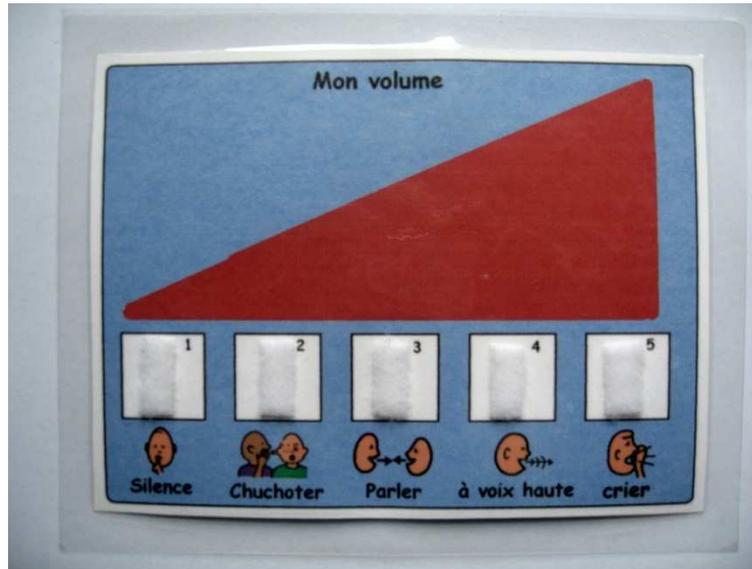
Utilisation de supports visuels pour mieux comprendre les codes sociaux



L'enfant peut avoir cette bande avec lui pendant le trajet et jusqu'à ce que l'orthophoniste vienne le chercher. Il peut aussi apporter un objet de la maison (livre, petit jeu) qui l'aidera à patienter.

Certaines situations dans lesquelles sont observés des troubles du comportement peuvent être illustrées pour soutenir l'apprentissage et le maintien du comportement adapté.

Utilisation de supports visuels pour mieux comprendre les codes sociaux



Mon niveau sonore selon les lieux

Pour certains, l'adaptation du niveau sonore de la voix selon les situations nécessitera un apprentissage qui pourra être soutenu par l'utilisation d'un support visuel. De la même façon, cela doit être travaillé et commenté avec l'enfant afin qu'il sache comment se comporter selon les lieux où il se trouve (cinéma, bibliothèque...).

Utilisation de supports visuels comme système de communication

Le Pecs : système de communication par échange d'images

- Permet à l'enfant sans langage d'exprimer, à l'aide de pictogrammes, une demande ou un commentaire de façon adaptée et compréhensible de tous.
- Peut favoriser l'apparition du langage, ou lui donner une visée communicative lorsqu'il est déjà présent.
- Entraîne une diminution des troubles du comportement auparavant générés par l'incapacité de se faire comprendre.

Le Pecs : système de communication par échange d'images

Pour enseigner l'utilisation du Pecs à un enfant, il est nécessaire d'avoir suivi la formation Pecs, accessible aux parents et aux professionnels, ou d'être guidé par une personne compétente (orthophoniste ou autre professionnel formés).

Le nombre de pictos dans le classeur augmentera progressivement, au fur et à mesure que l'enfant saura les utiliser.

Lorsque ce système est mis en place, son utilisation doit être généralisée à tous les lieux de vie de l'enfant et encouragée par tous les intervenants.

Formations Pecs : <http://www.pecs-france.fr> dans toute la France ;
et <http://afree.asso.fr> à Montpellier.

Le classeur de communication 1/5

L'emploi du temps
quotidien peut être
visualisé à l'intérieur
du classeur.



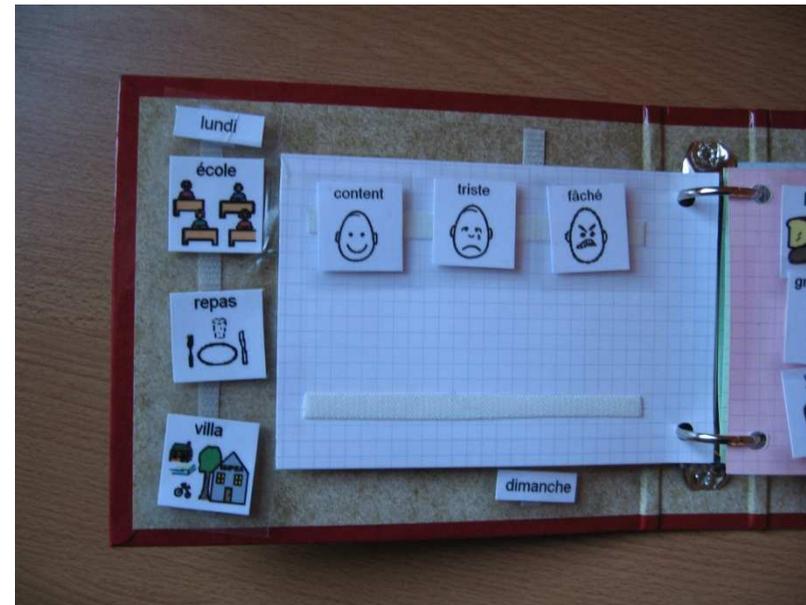
Le classeur de communication 2/5

Les images sont rangées par thèmes, sur des fiches de couleurs différentes. Sur la première page, les verbes.



Le classeur de communication 3/5

- Au dos de la 1ère page, les pictos pour exprimer des émotions



Le classeur de communication 4/5

Ensuite, la nourriture.

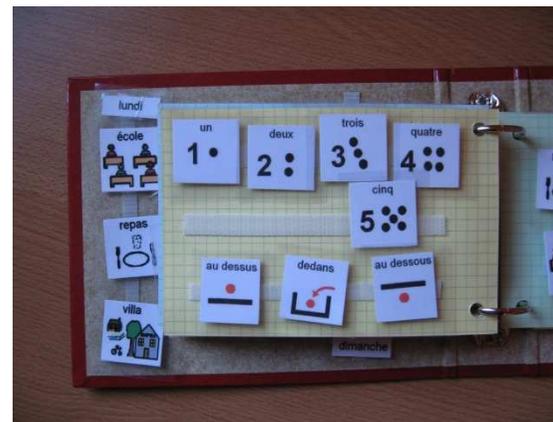


Puis les activités.



Le classeur de communication 5/5

Puis les concepts.



Conseils pratiques

- Il est préférable d'écrire le mot sur chaque pictogramme afin que tous les intervenants utilisent le même mot pour désigner une activité, un lieu, un objet...
- Pour l'utilisation de bandes velcro, privilégier le côté doux sur les supports (supports d'emplois du temps, classeurs de communication...) et réserver le côté dur pour le dos des pictogrammes. Cela évite de se blesser ou d'abîmer les vêtements, notamment avec le classeur.
- Laisser dépasser le plastique sur au moins 3mn tout autour de l'image pour une meilleure solidité du pictogramme.

Nota bene

- Nous parlons ici de l'utilisation de supports visuels avec **l'enfant autiste**, mais cette utilisation est tout aussi pertinente avec **des adolescents ou des adultes autistes** dont le niveau de développement nécessite une aide technique.
- Avant de mettre en place des supports visuels, il faut évaluer le niveau de compréhension/représentation de la personne afin d'adapter le matériel :
 - objet
 - photo
 - dessin
 - pictogramme

Pictogrammes et ressources en libre accès sur internet

Picto Selector est un logiciel sous Windows à télécharger gratuitement, permettant la sélection et l'impression de pictogrammes. Les pictogrammes proviennent des sites Sclera.be et ARASAAC et straight-street.com et sont pourvus de traductions en français : <http://www.pictoselector.eu>

ARASAAC-Portail aragonais de communication augmentée et alternative. Environ 5000 pictogrammes à télécharger gratuitement, cliquer sur «descargas», puis choisir l'icône de la langue : www.catedu.es/arasaac/

Liste de ressources pour trouver ou créer des pictogrammes :
<http://www.autisme-ressources-lr.fr/IMG/pdf/ressources-pictogrammes-juin-2010-2.pdf>

Et bien sûr : google images

Le site belge www.participate-autism.be montre en vidéo l'utilisation des supports visuels au quotidien.